

Curricolo Verticale – Scuola dell’Infanzia di Breme (FISM)

La Scuola dell’Infanzia si rivolge a tutte le bambine e i bambini dai tre ai sei anni di età ed è la risposta al loro diritto all’educazione e alla cura, in coerenza con i principi di pluralismo culturale ed istituzionale presenti nella Costituzione della Repubblica, nella Convenzione sui diritti dell’infanzia e dell’adolescenza e nei documenti dell’Unione Europea.

Essa di pone la finalità di promuovere nei bambini lo sviluppo

dell’identità (vivere serenamente tutte le dimensioni del proprio io, essere rassicurati nella molteplicità del proprio fare e sentire, essere riconosciuti come persona unica e irripetibile);

dell’autonomia (avere fiducia in sé e fidarsi degli altri, provare soddisfazione nel fare da sé e saper chiedere aiuto, assumere comportamenti e atteggiamenti sempre più consapevoli);

di competenze (giocare, muoversi, domandare, imparare, ascoltare, riflettere sulle esperienze fatte e tradurle in tracce personali e condivise);

di prime esperienze di cittadinanza (rendersi conto delle necessità di stabilire delle regole condivise, porre le basi di un comportamento rispettoso degli altri, dell’ambiente della natura).

Tale finalità sono perseguite attraverso l’organizzazione di un ambiente di vita, di relazioni e di formazione di qualità, garantito dalla professionalità della docente e dal dialogo con le famiglie e con la comunità.

I campi d’esperienza, inoltre, forniscono una cornice educativa chiara e flessibile dentro cui l’insegnante può progettare attività significative che permettano di valorizzare la curiosità, le esplorazioni le occasioni di apprendimento.

Campo di esperienza: Il Sé e l'Altro

Conoscenze	Obiettivi generali di apprendimento	Obiettivi specifici di apprendimento	Competenze
<p>– Comunicazione nella madrelingua</p> <p>- Competenze sociali e civiche</p> <p>– Spirito di iniziativa</p> <p>– Educazione Civica (regole, diritti, comunità)</p> <p>– IRC: identità, accoglienza, cura del creato</p> <p>- Competenza digitale</p>	<p>– Percepire bisogni ed emozioni</p> <p>– Sviluppare capacità relazionali</p> <p>– Riconoscere l'altro come diverso da sé</p> <p>– Partecipare alla vita della comunità scolastica</p> <p>– Comprendere e rispettare regole condivise</p> <p>– Porre domande su temi esistenziali e religiosi</p>	<p>3 anni</p> <p>– Esprimere bisogni primari</p> <p>– Accettare routine e prime regole</p> <p>– Riconoscere l'adulto di riferimento</p> <p>– Giocare accanto agli altri</p> <p>– Riconoscere emozioni di base</p> <p>– Conoscere la propria storia familiare</p> <p>– IRC: ogni persona è unica e preziosa</p>	<p>– Sviluppa identità personale</p> <p>– Esprime emozioni in modo adeguato</p>

		<p>4 anni</p> <ul style="list-style-type: none"> – Esprimere emozioni con parole adeguate – Collaborare nei giochi di piccolo gruppo – Rispettare turni e ruoli – Gestire piccoli conflitti con aiuto dell’adulto – Conoscere tradizioni della comunità – IRC: gesti di pace, amicizia, cura 	<p>-Riflette, si confronta con adulti e bambini</p> <p>- Percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli e controllarli in modo adeguato.</p> <p>- Gioca in modo creativo e costruttivo con gli altri.</p>
--	--	---	--

		<p>5 anni</p> <ul style="list-style-type: none"> – Riconoscere bisogni propri e altrui – Argomentare semplici opinioni – Inventare giochi e regole – Comprendere diritti e doveri – Conoscere simboli civici (bandiera, inno) – IRC: domande di senso, valore della vita e del creato 	<ul style="list-style-type: none"> -Raggiunge una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme – Riconosce e rispetta regole condivise – Collabora e partecipa alla vita della sezione -Sviluppa il senso dell'identità personale - Percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli e controllarli in modo adeguato. – Riconosce simboli culturali e religiosi - Gioca in modo creativo e costruttivo con gli altri
--	--	--	---

Campo di esperienza: Il Corpo e il Movimento

Conoscenze	Obiettivi generali	Obiettivi specifici	Competenz
<ul style="list-style-type: none"> – Schema corporeo – Cura di sé e igiene – Coordinazione motoria– Sicurezza e prevenzione – Educazione stradale – IRC: rispetto del corpo come dono 	<ul style="list-style-type: none"> – Conoscere e rappresentare il proprio corpo – Sviluppare coordinazione globale e fine – Adottare pratiche corrette di cura di sé – Muoversi in sicurezza negli spazi – Partecipare a giochi motori rispettando regole 	<p>3 anni</p> <ul style="list-style-type: none"> – Riconoscere parti principali del corpo – Muoversi nello spazio con sicurezza – Eseguire semplici percorsi – Riconoscere sensazioni corporee - Conoscere la coordinazione oculo-manuale – Adottare semplici pratiche igieniche -Conoscere le regole semplici di gioco -Conoscere le proprie cose e i propri spazi nell’ambiente scolastico 	<p>3 anni</p> <ul style="list-style-type: none"> – Vive pienamente la propria corporeità – Riconosce segnali del corpo – Adotta pratiche di cura e igiene – Interagisce nei giochi di movimento -Iniziare ad usare la coordinazione oculo-manuale -Riconosce le regole semplici di gioco -Riconosce le proprie cose e i propri spazi nell’ambiente scolastico

<ul style="list-style-type: none"> – Schema corporeo – Cura di sé e igiene – Coordinazione motoria– Sicurezza e prevenzione – Educazione stradale – IRC: rispetto del corpo come dono 	<ul style="list-style-type: none"> – Conoscere e rappresentare il proprio corpo – Sviluppare coordinazione globale e fine – Adottare pratiche corrette di cura di sé – Muoversi in sicurezza negli spazi – Partecipare a giochi motori rispettando regole 	<p>4 anni</p> <ul style="list-style-type: none"> – Rappresentare graficamente il corpo – Coordinare movimenti in giochi strutturati – Rispettare spazi propri e altrui – Conoscere differenze sessuali – Riconoscere situazioni di rischio 	<p>4 anni</p> <ul style="list-style-type: none"> -Riconoscere, localizzare, nominare e rappresentare le parti e segmenti del viso e del corpo -Riconoscere, esplorare lo spazio scolastico -Raggiungere autonomia nella cura del proprio corpo -Riconosce la propria identità sessuale e rispetta la diversità - Saper controllare gli schemi posturali e di movimento in attività strutturate e/non -Saper partecipare al gioco motorio attenendosi alle regole -Sapersi coordinare con gli altri imparando ad associare movimenti e situazioni – Riconosce situazioni di pericolo
--	--	--	--

			5 anni -Riconoscere e rappresentare il corpo nella sua globalità ed identificare le principali funzioni Identificare ed esplorare lo spazio scolastico -Maturare condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della routine scolastica -Saper esercitare la coordinazione motoria generale e segmentale -Saper identificare e rispettare il proprio e altrui spazio di movimento Saper modulare i movimenti in accordo al contesto -Saper condividere modalità di gioco e schemi di azione -Saper interagire con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva
	– Conoscere e rappresentare il proprio corpo – Sviluppare coordinazione globale e fine – Adottare pratiche corrette di cura di sé – Muoversi in sicurezza negli spazi – Partecipare a giochi motori rispettando regole	5 anni – Rappresentare il corpo in diverse posizioni – Controllare movimenti complessi – Adattare il movimento al contesto – Partecipare a giochi cooperativi – Conoscere regole di sicurezza stradale	

Campo di esperienza: Immagini, Suoni e Colori

Conoscenze	Obiettivi generali	Obiettivi specifici	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> – Linguaggi espressivi – Colori primari e secondari – Tecniche artistiche – Paesaggio sonoro – Tradizioni culturali e religiose 	<ul style="list-style-type: none"> -Sviluppare la percezione visiva, uditiva e cromatica – Sviluppare creatività e fantasia – Esprimersi con linguaggi diversi – Riconoscere simboli culturali – Partecipare a feste e ricorrenze -Stimolare la collaborazione e il lavoro di gruppo 	<p>3 anni</p> <ul style="list-style-type: none"> -Mostrare interesse per la musica, la danza e il canto – Manipolare materiali – Riconoscere colori primari – Produrre suoni con corpo e oggetti – Rappresentare sé in modo semplice 	<p>3 anni</p> <p>Dimostra curiosità e partecipazione verso attività musicali, di danza e di canto</p> <ul style="list-style-type: none"> -È in grado di applicare semplici tecniche espressive -Riconosce e distingue i colori primari -È in grado di esprimere la propria identità attraverso semplici rappresentazioni grafiche -È in grado di produrre suoni e rumori utilizzando il proprio corpo, oggetti e strumenti, riconoscendone e differenziandone l'intensità – Esprime emozioni con linguaggi artistici

		<p>4 anni</p> <ul style="list-style-type: none"> – Usare tecniche espressive varie – Riconoscere colori primari e secondari – Muoversi a ritmo – Interpretare ruoli semplici - Memorizzare, recitare e riprodurre brevi filastrocche, canzoncine e rime 	<p>4 anni</p> <ul style="list-style-type: none"> -Sa muoversi ascoltando un ritmo – Partecipa a drammatizzazioni – Riconosce denomina e distingue colori e tecniche – Mostra sensibilità musicale-È consapevole della differenza tra suono e silenzio -È in grado di memorizzare, recitare e riprodurre brevi canzoncine, filastrocche e rime
--	--	---	---

		<p>5 anni</p> <ul style="list-style-type: none"> -Muoversi a ritmo dei suoni, ballare a ritmo – Creare rappresentazioni dettagliate – Inventare coreografie – Distinguere suono/rumore/silenzio <p>- Conoscere i colori primari, quelli secondari e le sfumature o gradazioni di colore; conoscere i colori della realtà, osservarli e riconoscerli</p> <p>Memorizzare, recitare e riprodurre Filastrocche, canzoncine e rime</p> <ul style="list-style-type: none"> – Riconoscere simboli religiosi e culturali 	<p>5 anni</p> <ul style="list-style-type: none"> -È in grado di muoversi a tempo di musica, eseguire e creare semplici coreografie -È in grado di interpretare ruoli diversi con consapevolezza -Sa utilizzare le varie tecniche espressive in autonomia e con creatività <p>Riconosce e utilizza i colori primari, secondari e le loro sfumature, osservando e identificando i colori presenti nella realtà</p> <ul style="list-style-type: none"> -Sa eseguire una rappresentazione di sé stesso in modo completo e dettagliato -È capace di distinguere e di riconoscere la differenza tra suono, rumore e silenzio -È in grado di memorizzare, recitare e riprodurre canzoncine filastrocche e rime
--	--	--	--

Campo di esperienza: I Discorsi e le Parole

Conoscenze	Obiettivi generali	Obiettivi specifici	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> – Linguaggio verbale – Narrazione – Rime e filastrocche – Pluralità linguistica – Prime forme di scrittura – Educazione Civica: dialogo, ascolto – IRC: parole di pace, amicizia 	<ul style="list-style-type: none"> – Arricchire il lessico – Raccontare esperienze – Ascoltare e comprendere testi 	<p>3 anni</p> <ul style="list-style-type: none"> – Ascoltare brevi storie – Esprimere emozioni con parole semplici – Riconoscere parole e immagini 	<ul style="list-style-type: none"> -Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative – Usa la lingua italiana in modo adeguato – Racconta, inventa, argomenta

<p>- Competenza digitale</p>	<p>– Partecipare a dialoghi collettivi</p>	<p>4 anni</p> <p>— Memorizzare filastrocche-</p> <p>- Formulare frasi più complesse</p> <p>– Raccontare esperienze</p> <p>-Ascoltare testi, racconti, fiabe</p> <p>– Inventare storie</p>	<p>4 anni</p> <p>-Riconosce e sperimenta pluralità di linguaggi misurandosi con creatività e fantasia</p> <p>-Ascolta e comprende Narrazioni</p> <p>-Racconta esperienze vissute inventa storie, completa racconti e filastrocche</p> <p>-Racconta esperienze vissute</p> <p>– Ascolta e rispetta i turni</p>
------------------------------	--	--	--

		5 anni – Comprendere e rispondere a domande – Riconoscere pluralità linguistica -Usare linguaggio per progettare attività – Esplorare prime forme di scrittura – Chiedere e offrire spiegazioni	5 anni -Esplora e sperimenta prime forme di scrittura -Scopre la presenza di lingue diverse -Chiede e offre Spiegazioni -Usa il linguaggio per progettare attività – Riconosce lingue diverse

Campo di esperienza: La Conoscenza del Mondo

Conoscenze	Obiettivi generali	Obiettivi specifici	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> – Numero e spazio – Oggetti, fenomeni, viventi – Natura e ambiente – Tecnologia – Educazione Civica: ambiente, sicurezza – IRC: cura del creato 	<ul style="list-style-type: none"> – Classificare, ordinare, confrontare – Osservare fenomeni naturali – Riconoscere ciclicità e tempo – Esplorare ambiente e natura 	<p>3 anni</p> <ul style="list-style-type: none"> – Riconoscere grande/piccolo – Raggruppare oggetti – Conoscere routine della giornata – Osservare ambiente circostante <p>-Conoscere il concetto di quantità tanti-pochi</p> <p>-Conoscere le relazioni spaziali sopra/sotto, davanti/dietro, vicino/lontano, dentro/fuori</p> <p>-Conoscere e denominare le figure geometriche: cerchio, quadrato, triangolo</p> <p>4 anni</p> <ul style="list-style-type: none"> – Ordinare secondo criteri diversi 	<ul style="list-style-type: none"> – Raggruppa, ordina, misura – Osserva fenomeni naturali – Riconosce ciclicità del tempo -Distingue semplici quantità -Individua verbalmente le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come sopra/sotto, davanti/dietro, vicino/lontano, dentro/fuori -Riconosce le principali forme geometriche <p>4 anni</p> <ul style="list-style-type: none"> -Raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà. -Esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata -Ricostruisce le scansioni temporali di un evento (prima/dopo) -Utilizza simboli per

		<p>– Eseguire misurazioni semplici</p> <p>-Conoscere le relazioni spaziali sopra/sotto, davanti/dietro, vicino/lontano, dentro/fuori</p> <p>-Conoscere e denominare le figure geometriche: cerchio, quadrato, triangolo</p> <p>– Osservare viventi e fenomeni</p> <p>5 ANNI</p> <p>-Raggruppare oggetti in base più elementi dati</p> <p>-Riconoscere e distinguere i concetti dimensionali: grande/piccolo/medio, alto/basso, lungo/corto</p> <p>-Conoscere le relazioni spaziali sopra/sotto, davanti/dietro, vicino/lontano, dentro/fuori, destra/sinistra</p> <p>-Riconoscere e distinguere le caratteristiche spazio-temporali (prima/durante/dopo)</p>	<p>registrare</p> <p>-Individua verbalmente e graficamente le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come sopra/sotto, davanti/dietro, vicino/lontano, dentro/fuori</p> <p>-Riconosce e riproduce le principali forme geometriche</p> <p>– Rispetta ambiente e viventi</p> <p>-Raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà</p> <p>-Compiere misurazioni attraverso il confronto (più alto/più basso, più lungo/più corto)</p> <p>-Individua verbalmente e graficamente le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come davanti/dietro, sopra/sotto, vicino/lontano destra/sinistra</p> <p>-Ricostruire e verbalizzare le</p>
--	--	---	--

		<ul style="list-style-type: none"> -Individuare le proprietà delle cose e degli oggetti -Confrontare e rappresentare quantità: minore, maggiore, uguale. -Registrare dati usando strumenti alla sua portata (schemi, istogrammi) -Conoscere e denominare le figure geometriche: cerchio, quadrato triangolo, rettangolo -Conoscere i simboli numerici -Conoscere strumenti tecnologici 	<p>scansioni temporali di un evento (prima/durante/dopo)</p> <ul style="list-style-type: none"> -Identifica alcune proprietà di oggetti e materiali -Confronta e valuta quantità -Utilizza simboli per registrare dati e proprietà degli elementi -Riconosce, riproduce e individua le proprietà delle figure geometriche -Ha familiarità con strategie del contare e dell'operare con i numeri -Nutre interesse per macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi.
--	--	--	--

Criteri di valutazione scuola dell'infanzia

Dalle Indicazioni Nazionali secondo il D. M. 254 del 16/11/2012: “L'attività di valutazione nella scuola dell'infanzia risponde ad una funzione di carattere formativo che riconosce, accompagna, descrive e documenta i processi di crescita, evita di classificare e giudicare le prestazioni dei bambini perché è orientata a esplorare e incoraggiare lo sviluppo di tutte le loro potenzialità. Nella scuola dell'infanzia i traguardi per lo sviluppo delle competenze suggeriscono all'insegnante orientamenti, attenzioni e

responsabilità nel creare piste di lavoro per organizzare attività ed esperienze volte a promuovere la competenza, che a questa età va intesa in modo globale e unitario”. La scuola dell’infanzia è parte integrante del percorso formativo unitario previsto dalle Indicazioni 2012. In questo grado di scuola la centralità di ogni soggetto nel processo di crescita è favorita dal particolare contesto educativo: è la scuola dell’attenzione e dell’intenzione.

La scuola finalizza il curriculum e gli obiettivi di apprendimento, alla maturazione delle competenze previste al termine del primo ciclo, fondamentali per la crescita personale e per la partecipazione sociale dello studente all'interno dei vari gradi scolastici. La valutazione si basa su quattro livelli di padronanza: INIZIALE, BASE, INTERMEDIO, AVANZATO.

Rubrica di valutazione

In questa rubrica valutativa si descrive il livello di padronanza complessivo raggiunto dai bambini in ciascuna competenza chiave europea articolato su quattro livelli:

A – LIVELLO AVANZATO: capacità di operare autonomamente interpretazioni e azioni, di riflettere su di esse e di argomentare opportunamente, costruendo ed esprimendo opinioni personali su problemi affrontati e sulle situazioni proposte.

B - LIVELLO INTERMEDIO: capacità di interpretare in modo autonomo una situazione problematica, di saper scegliere le

risorse più opportune per affrontarle e applicarle in modo adeguato.

C – LIVELLO BASE: capacità di esprimere prestazioni puramente esecutive ma in modo autonomo in situazioni che altri hanno pre-interpretato per lui.

D – LIVELLO INIZIALE: capacità di esprimere ma solo se guidato, prestazioni puramente esecutive in situazioni che altri hanno interpretato per lui.

I livelli rappresentano lo sviluppo dell'enunciato dei traguardi delle Indicazioni Nazionali vigenti.